



Urząd Marszałkowski  
Województwa Kujawsko-Pomorskiego

## **Regulamin konkursu na relacje z obchodów Narodowego Święta Niepodległości i dnia św. Marcina**

### **§ 1. Organizator i czas trwania Konkursu**

Organizatorem konkursu jest Województwo Kujawsko-Pomorskie, w imieniu którego działa Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego z siedzibą przy placu Teatralnym 2, 87-100 Toruń, zwane dalej „Organizatorem”.

### **§ 2. Warunki uczestnictwa w Konkursie**

1. W konkursie mogą brać udział wyłącznie:
  - 1) pełnoletnie osoby fizyczne, które nie zostały nagrodzone bądź wyróżnione w jego poprzednich edycjach,
  - 2) Koła Gospodyń Wiejskich działające na terenie województwa kujawsko-pomorskiegoz zastrzeżeniem, że jeden uczestnik może nadesłać tylko jedną pracę konkursową.
2. Aby wziąć udział w konkursie należy przesłać relację z biesiadowania z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada przy daniu z gęsiny, przygotowaną zgodnie ze specyfikacją techniczną opisaną w §3 niniejszego Regulaminu, w jednej z dwóch kategorii konkursowych:
  - 1) ogólnej – dla pełnoletnich osób fizycznych,
  - 2) Kół Gospodyń Wiejskich.
3. Prace konkursowe należy nadsyłać od 12 do 21 listopada 2022 roku pocztą tradycyjną lub mailową. Zgłoszenia, które wpłyną poza terminem trwania konkursu, nie zostaną ocenione. W przypadku prac przesłanych pocztą tradycyjną liczy się data wpływu pracy do Organizatora. Zgłoszenia przesłane e-mailem muszą wpłynąć do dnia 21 listopada 2022 roku do godziny 24:00.
4. Zgłoszenia wysyłane pocztą tradycyjną należy kierować na adres:  
Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego  
Plac Teatralny 2, pokój 219  
87-100 Toruń  
z dopiskiem: „Konkurs na relacje gęsinowe”.
5. Zgłoszenia drogą elektroniczną należy wysłać na adres [gesina@kujawsko-pomorskie.pl](mailto:gesina@kujawsko-pomorskie.pl), wpisując w temacie e-maila „Konkurs na relacje gęsinowe”.
6. W zgłoszeniach konkursowych należy podać:  
IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA KONKURSU,  
TELEFON KONTAKTOWY,  
MIEJSCE ZAMIESZKANIA (MIEJSCOWOŚĆ),  
w przypadku prac zgłoszonych w kategorii koła Gospodyń Wiejskich”- PEŁNA  
NAZWA KOŁA ZGŁASZAJĄCEGO PRACĘ.
7. Do pracy konkursowej należy dołączyć oświadczenie uczestnika konkursu, będące załącznikiem do niniejszego regulaminu. W przypadku Koła Gospodyń Wiejskich

oświadczenie składa osoba uprawniona do reprezentacji. Prace bez dołączonego oświadczenia nie zostaną poddane ocenie.

### **§ 3. Specyfikacja techniczna prac**

1. Praca konkursowa może mieć dowolną formę (np. filmu, prezentacji multimedialnej, relacji pisanej ze zdjęciami itp.) powinna zawierać łącznie wszystkie trzy następujące elementy:
  - 1) relację z biesiadowania z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada,
  - 2) od 2 do 10 zdjęć (jeśli zdjęcia będą oddzielnymi załącznikami do pracy to każde z nich powinno mieć rozdzielczość 1-4 MB),
  - 3) przepis na danie z gęsiny.
2. Jeżeli praca zgłoszeniowa zawiera film, to powinien on być wykonany techniką cyfrową przy użyciu kamery video, telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego w formatach: avi, mpg, mp4, w wysokiej rozdzielczości (HD lub fullHD). Muzyka i efekty dźwiękowe wykorzystane w filmie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu; w wypadku wykorzystania muzyki lub efektów dźwiękowych w materiale należy:
  - 1) w przypadku wykorzystania muzyki komercyjnej dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej,
  - 2) w przypadku wykorzystania muzyki udostępnionej bezpłatnie dołączyć informacje o licencji, na której utwór został udostępniony, wraz z dokładnym linkiem do danego utworu lub jego licencji i zgodę twórcy.
3. Grafiki i materiały video wykorzystane w pracy nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu. W przypadku wykorzystania grafiki lub video ze źródeł komercyjnych do pracy konkursowej należy dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej. W przypadku wykorzystania grafiki lub video udostępnionych bezpłatnie dołączyć informacje o licencji, na której utwór został udostępniony, wraz z dokładnym linkiem do danego utworu i jego licencji lub zgodę twórcy. Za grafiki lub video uznaje się: fragmenty programów telewizyjnych, filmów, gier, teledysków, logotypy, animacje, zdjęcia itp. Filmy zawierające elementy nie spełniające warunków wymienionych w §3, ust. 2-5, nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.
4. Maksymalny rozmiar pracy przesłanej e-mailem to 12 MB.

### **§ 4. Komisja Konkursowa**

1. Oceny nadesłanych prac dokona powołana przez Zarząd Województwa Komisja Konkursowa, złożona z pracowników Biura Prasowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. Zadaniem Komisji Konkursowej jest:
  - 1) kwalifikacja zgłoszonych prac do oceny,
  - 2) ocena zgłoszonych prac,
  - 3) przyznanie nagród i wyróżnień.
3. Kryteria oceny prac:
  - 1) zgodność tematu pracy z tematyką i regulaminem Konkursu,
  - 2) pomysłowość i oryginalność przedstawienia tematu,
  - 3) trafność doboru środków wyrazu,
  - 4) estetyka wykonania pracy.
4. Komisja Konkursowa podejmuje decyzje zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.

## **§ 5. Nagrody**

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja Konkursowa wyłoni:
  - 1) w kategorii ogólnej - laureatów I, II i III miejsca oraz przyzna maksymalnie trzy wyróżnienia,
  - 2) w kategorii Koła Gospodyń Wiejskich - laureatów I, II i III miejsca.
2. Nagrodami w konkursie będą:
  - 1) w kategorii ogólnej - bony zakupowe do realizacji w sieci sklepów ze sprzętem gospodarstwa domowego o wartości:
    - a) I nagroda – 2000 złotych,
    - b) II nagroda – 1500 złotych,
    - c) III nagroda – 1000 złotych,
    - d) wyróżnienie – 500 złotych,
  - 2) w kategorii Koła Gospodyń Wiejskich – nagrody finansowe wypłacane przelewem na konto organizacji w kwotach:
    - a) I nagroda – 2500 złotych,
    - b) II nagroda – 1500 złotych,
    - c) III nagroda – 1000 złotych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród, w szczególności w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń lub niskiego poziomu nadesłanych prac. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

## **§ 6. Informacje o przyznaniu i wręczeniu nagród**

1. Laureaci zostaną telefonicznie powiadomieni o wygranej i sposobie przekazania nagród. Planowane jest uroczyste wręczenie nagród w Urzędzie Marszałkowskim w Toruniu, w terminie wskazanym przez Organizatora.
2. Jeśli ze względów niezależnych od organizatora (takich jak np. obostrzenia epidemiczne) osobisty odbiór nagród będzie niemożliwy, Organizator ustali z laureatami termin i sposób odbioru nagród.

## **§ 7. Własność intelektualna i prawa autorskie**

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik składa oświadczenie, że:
  - 1) przysługują mu pełne prawa do dysponowania materiałem zgłoszonym do Konkursu oraz że
  - 2) przysługują mu autorskie prawa majątkowe do materiału, które nie są ograniczone na rzecz osób trzecich, osoby utrwalone w materiale wyraziły zgodę na publikację swego wizerunku, w tym także na umieszczenie swego wizerunku w Internecie.
2. Uczestnik ponosi całkowitą i niczym nie ograniczoną odpowiedzialność z tytułu roszczeń jakichkolwiek osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku ze zgłoszeniem pracy i zawartych w niej treści do Konkursu oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym także za wykorzystanie bez zgody opiekuna prawnego wizerunku osoby małoletniej.
3. Uczestnik oświadcza, że jego praca nie brała udziału w innych konkursach.
4. Uczestnik, wysyłając zgłoszenie konkursowe automatycznie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy na polach eksploatacji wymienionych w §7 ust. 5. W analogicznym zakresie, do czasu ogłoszenia wyników Konkursu, Uczestnik upoważnia Organizatora Konkursu do korzystania z pracy konkursowej dla

potrzeb realizacji celów Konkursu, w szczególności jego oceny i wyboru laureatów. Po przeniesieniu praw do pracy na Organizatora, Uczestnikowi nie przysługują żadne roszczenia z jakichkolwiek tytułów w stosunku do Organizatora.

5. W ramach przeniesienia praw, o których mowa w §7 ust. 4, Uczestnik wyraża nieograniczone w czasie i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie narodzoną pracą na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w inny sposób niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie lub nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu tak, by każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w §7 ust. 4, następuje wraz z prawem do dalszego przenoszenia praw na inne podmioty, prawem do zezwolenia na wykonywanie autorskiego prawa zależnego oraz prawem własności egzemplarzy utworów oraz nośników, na których zostały one utrwalone. Odrębna opłata z ww. tytułu nie przysługuje.
7. W przypadku zawarcia w pracy konkursowej materiałów, których Uczestnik Konkursu nie jest autorem, zobowiązany jest on do złożenia oświadczenia o dysponowaniu autorskimi prawami majątkowymi do tych materiałów, w zakresie umożliwiającym realizację jego zobowiązań względem Organizatora.
8. W przypadku zastosowania w pracy konkursowej materiałów, które są dostępne na zasadzie wolnych licencji, Uczestnik zobowiązany jest złożyć oświadczenie w tym względzie, w którym przedstawia również źródło ich pochodzenia, w szczególności zgodnie z postanowieniami §7, ust. 5-7 niniejszego Regulaminu.

## **§ 8. Postanowienia końcowe**

1. Prawa i obowiązki Organizatora i Uczestników Konkursu określone są wyłącznie w niniejszym Regulaminie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - 1) zmiany postanowień Regulaminu, w szczególności w przypadku zmiany przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń,
  - 2) nierozstrzygnięcia Konkursu lub wyłonienia mniejszej liczby nagrodzonych, w szczególności w przypadku małej liczby nadesłanych prac.
3. Prace zgłoszone w Konkursie będą rozpowszechniane, w szczególności poprzez udostępnienie publiczne na stronie internetowej, ich oficjalnych profilach na portalach społecznościowych, na co Uczestnik wyraża zgodę, przystępując do Konkursu. Organizator nie zwraca nadesłanych prac oraz nie pokrywa kosztów związanych z udziałem Uczestników w uroczystości wręczenia nagród ani żadnych innych kosztów związanych z udziałem w Konkursie.
4. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy kodeksu cywilnego oraz innych aktów prawnych.

## **KLAUZULA INFORMACYJNA**

**1. Administratorem danych osobowych zwycięzców Konkursu jest:**

Województwo Kujawsko-Pomorskie – Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu

NIP: 956-19-45-671, REGON: 871121290

Plac Teatralny 2, 87-100 Toruń, reprezentowany przez:

Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można kontaktować się z inspektorem ochrony danych, tel. 56 62 18 243 lub na adres poczty elektronicznej: [iod@kujawsko-pomorskie.pl](mailto:iod@kujawsko-pomorskie.pl).
3. Uczestnicy konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie w razie wygranej przez Administratora następujących danych: imię, nazwisko, adres, numer telefonu, e-mail.
4. Uczestnicy konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie wyżej wymienionych danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich podanie jest niezbędne do udziału w konkursie.
5. Uczestnik przystępując do konkursu wyraża zgodę na publikację w razie wygranej swoich danych osobowych (imię i nazwisko, miejsce zamieszkania-miejscowość) oraz umieszczenie tej informacji w materiałach promujących Województwo Kujawsko-Pomorskie, jak również na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz w mediach.
6. Dane osobowe Zwycięzców, po wyrażeniu przez nich zgody, będą przetwarzane i używane w celu organizacji, przeprowadzenia konkursu oraz w celach promocyjnych przy zachowaniu zasad określonych w ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 poz. 1000 z późn. zm.).
7. Uczestnik przystępując do konkursu wyraża zgodę na publikację wizerunku.
8. Zdjęcia z Konkursu, w tym wizerunek Uczestników mogą zostać przekazane lokalnym mediom.
9. Dane osobowe Zwycięzców konkursu będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust. 1. Lit. A Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenia o ochronie danych) jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją konkursu.
10. Każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, cofnięcia zgody, a także prawo do przenoszenia danych oraz do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Dane uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
12. Dane uczestników nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

**Oświadczenie uczestnika konkursu na relacje  
z obchodów Narodowego Święta Niepodległości i dnia św. Marcina**

**Dane uczestnika:**

imię i nazwisko:

.....

miejsce zamieszkania (miejscowość):

.....

telefon kontaktowy:

.....

proszę wypełnić tylko dla kategorii Koła Gospodyń Wiejskich:

pełna nazwa Koła .....

funkcja pełniona w KGW.....

Niniejszym oświadczam, że:

1. Zapoznałem/-am się z treścią Regulaminu Konkursu i w pełni ją akceptuję.
2. Biorąc udział w Konkursie przenoszę nieodpłatnie w razie wygranej na Organizatora wszelkie nieograniczone autorskie prawa majątkowe do przedstawionej pracy, udzielam nieodpłatnie zgody na wykonywanie autorskiego prawa zależnego.
3. Zapoznałem/-am się z informacją zamieszczoną w Regulaminie Konkursu dotyczącą przetwarzania danych osobowych.
4. Wyrażam zgodę na publikację mojego wizerunku w zakresie określonym zapisami Regulaminu.
5. Oświadczam, że osoby utrwalone w mojej pracy, których zgoda jest konieczna do ich publikacji, wyraziły zgodę na publikację swojego wizerunku w zakresie określonym przepisami Regulaminu, w tym także umieszczenie ich wizerunku w Internecie.
6. Oświadczam, że przysługują mi autorskie prawa majątkowe do pracy nadesłanej na Konkurs oraz że zgłoszona przeze mnie praca nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, ani przepisów prawa. Ponoszę pełną odpowiedzialność w przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczeń związanych ze zgłoszoną pracą. Jestem świadomy, że w przypadku zgłoszenia roszczeń osób trzecich do zgłoszonej przeze mnie pracy, jak i naruszenia nią bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, zostanie ona wykluczona z Konkursu.
7. Oświadczam, że praca zgłoszona przeze mnie do Konkursu nie brała udziału w innych konkursach.

8. Oświadczam, że posiadam uprawnienia do występowania w imieniu Koła Gospodyń Wiejskich (dotyczy prac zgłaszanych w kategorii Koła Gospodyń Wiejskich).

.....  
(miejsowość) (data) (podpis)

UWAGA: Punkt 7 i 8 proszę wypełnić, jeśli dotyczy zgłaszanej pracy:

9. Oświadczam, że użyta przeze mnie w pracy konkursowej muzyka pochodzi z:

- .....
- w przypadku wykorzystania muzyki udostępnionej bezpłatnie należy podać dokładny link do danego utworu lub jego licencji i dołączyć informacje o licencji, na której utwór został udostępniony, oraz zgodę twórcy,
  - w przypadku wykorzystania muzyki komercyjnej dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej.

10. Oświadczam, że użyte przeze mnie w pracy elementy graficzne pochodzą z:

- .....
- w przypadku wykorzystania grafiki lub video udostępnionych bezpłatnie dołączyć informacje o licencji, na której utwór został udostępniony, wraz z dokładnym linkiem do danego utworu i jego licencji lub zgodę twórcy. Za grafiki lub video uznaje się: fragmenty programów telewizyjnych, filmów, gier, teledysków, logotypy, animacje, zdjęcia itp.,
  - w przypadku wykorzystania grafiki lub video ze źródeł komercyjnych do pracy konkursowej należy dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej.

.....  
(miejsowość) (data) (podpis)